

PROFILO CURRICULARE

1. DATI GENERALI

LOREDANA FICARELLI

- *luogo e data di nascita*: Foggia, il 20/3/1957

- *Status accademico*: Professore Ordinario (ICAR/14), dal 2012

Dottore di Ricerca in Composizione architettonica, e a partire dall'A.A. 94/97 è professore nei Laboratori di Progettazione architettonica nella Facoltà del Politecnico di Bari.

Dal 1999 è Ricercatore universitario presso il Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura; **Dal 2005 è membro nel collegio dei Docenti** del DR "Progettazione Architettonica per i Paesi del Mediterraneo".

Dal 2003 è vicario del Dipartimento ICAR Facoltà di Architettura Politecnico di Bari.

Dal 1984 ha partecipato a numerosi concorsi nazionali ed internazionali, ho esposto alla XIV Triennale di Milano; alla Mostra internazionale di Architettura della Biennale di Venezia con il bel 1985 e nel 2006.

Nel 2006 professore al winter workshop "Urban upagrade of "Al QasR" area / Daklha Oasis, Misr International University, Faculty of Engineering, Department of Architecture.

Nel 2009 professore presso l'Istituto Italiano al Cairo, **C.I.E.R.A.** centro italo-egiziano per il restauro e l'archeologia.

Nel 2011 e professore alla X edizione dei workshop internazionali di Architettura **WAVE 2011** presso IUAV-Venezia.

- dal 2004 svolge **attività di ricerca** e di progettazione urbana in Italia Egitto, Siria e Turchia.

- **dal 1995 è docente del corso di Composizione Architettonica nei laboratori di Progettazione Architettonica I, II, IV, V anno** presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

- E' tutor di numerose **borse di studio post-lauream**, di perfezionamento e specializzazione in Italia e all'estero.

2. ATTIVITÀ DI RICERCA PROGETTUALE SIGNIFICATIVA CON RIFERIMENTO:

2.1. concorsi

A partire dal 1984 ha partecipato a circa 24 concorsi nazionali ed internazionali, 1980 ha esposto alla XIV Triennale di Milano; nel 1985 e nel 2006 alla Mostra internazionale di Architettura della Biennale di Venezia con il progetto per la Rocca di Noale (1985) e la sistemazione dell'area di Punta Perotti a Bari Mostra Internazionale di Architettura - Città di Pietra - Biennale di Venezia 2006; il concorso europeo per al progettazione e riqualificazione di via Sparano e degli spazi pubblici del Borgo Murattiano di Bari; Concorso Internazionale di progettazione "Museo Archeologico Provinciale" Monastero di Santa Scolastica a Bari, Riqualificazione del Convento Franciscano di Miglionico, riportando menzioni e segnalazioni.

2.2. attività professionale

Nell'attività di sperimentazione progettuale si segnalano le realizzazioni: progetto per il recupero e valorizzazione di siti archeologi a Tricarico, valorizzazione di siti archeologi e ampliamento di attrezzatura turistica a Monte Crocchia, allestimento del Museo archeologico a Rutigliano (Ba) e a Molfetta (Ba), redazione della Carta dei Beni Culturali per la regione Puglia, consulente per il comune di Andria per le tematiche relative al paesaggio e la territorio (2009/2010), recupero e rifunzionalizzazione dell'ex Frantoio Intini Compagna a Corigliano Calabro (20010/2012)

3. ATTIVITÀ DIDATTICA E DI RICERCA E ATTIVITÀ SCIENTIFICA

EXTRAUNIVERSITARIA DI MAGGIORE INTERESSE CON RIFERIMENTO A:

3.1. altri titoli accademici

- 2005 tutor per borsa di studio post-lauream, di perfezionamento e specializzazione all'estero;
- 2006 professore al winter workshop "Urban upgrade of "Al QasR" area / Daklha Oasis, Misr International University, Faculty of Engineering, Department of Architecture; e nel 2007 professore presso Fine Art - Dipartimento di architettura, Preside Prof. Arch. Gawad al Cairo.
- 2007/2010 Professore di caratteri tipologici presso il C.I.E.R.A. centro italo-egiziano per il restauro e l'archeologia, Direttore prof. arch. G. Fanfoni.
- 2011 professore alla X edizione dei workshop internazionali di Architettura WAVE 2011 presso IUAV-Venezia.

3.2. attività didattica, svolta anche all'estero, nonché il coordinamento di iniziative in campo didattico e scientifico svolte in ambito nazionale ed internazionale:

L'attività didattica 1994/2011 si svolge presso la facoltà di architettura del Politecnico di Bari e dal 2000 è responsabile di laboratori di tesi di laurea per l'insegnamento di Progettazione Architettonica.

3.3. attività di ricerca, comunque svolta presso soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri, nonché l'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca:

- dal 2000 coordina un gruppo per l'attività di ricerca Scientifica Afferente al fondo di Ricerca di Ateneo (ex quota 60%), sul tema della casa di abitazione mediterranea tra tradizione e sostenibilità, presso il Dipartimento ICAR della Facoltà di architettura di Bari;
- dal 2001 è responsabile di azione per il Progetto di Ricerca - Politecnico di Bari - Azione orientamento in entrata.
- 2004 *Progetto di ricerca* Scientifica afferente ai fondi Ministeriali per : "La valutazione delle attività d'orientamento e tutorato negli Atenei: sviluppo e validazione di un modello", Università degli Studi di Bari, programmazione del sistema universitario 2004-2006.
- 2005 *Progetto di Ricerca* afferente alla borsa di studio post-lauream, di perfezionamento e specializzazione all'estero (D.R. n.534 del 10.10.2005) conferita alla dott.ssa Tiziana Destino presso la AUC (American University of Cairo)- Egitto
- dal 2006 svolge ricerca all'estero presso il C.I.E.R.A. centro italo-egiziano per il restauro e l'archeologia, Direttore prof. arch. G. Fanfoni.
- 2006 *Progetto di Ricerca* - Politecnico di Bari - Azione orientamento, progetto presentato nell'ambito dell'avviso n.2269/2005. "Programma Operativo Nazionale per le Regioni dell'Obiettivo 1, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna -Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico, Alta Formazione 2000-2006.
- Asse III- Sviluppo del capitale umano di eccellenza Misura III.5- Adeguamento del sistema della formazione professionale, dell'istruzione e dell'alta formazione Azione Orientamento Avviso n. 2269/2005 Linea di intervento a) "PROGETTO ARIANNA".
- 2008 *Progetto di Ricerca* afferente alla borsa di studio post-Dottorato, (D.R. n.8 del 16.01.2008) conferito alla dott. Annalisa Giglio titolo della ricerca: La costruzione dello spazio urbano nell'architettura Moderna Mediterranea il caso studio di Rodi.
- nel 2010/2011 partecipa al programma MIUR progetto "PONTE" - REGIONE PUGLIA - a.s. 2009/10, Progetto Orientativo.
- nel 2012 è incaricata come esperta in attività formativa relativa a PERCORSO FORMATIVO per la promozione delle PARI OPPORTUNITA' - RICERCA AZIONE - PON 2007

3.4. servizi prestati negli atenei e negli enti di ricerca, italiani e stranieri

- dal 2003 è responsabile dell'orientamento in itinere - "sostegno agli studenti del Politecnico - di Bari nell'ambito del Progetto "ARIANNA" - PON 2000/2006 "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico, Alta Formazione". Finanziato dal Ministero della Pubblica Istruzione.

dal 2003 è membro del Collegio dei Docenti del "Dottorato di Ricerca in Progettazione architettonica per i Paesi del Mediterraneo" presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari (Coordinatore prof. C. D'Amato).

- dal 2005 è Vicedirettore del Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura. (D.R. n. 581 del 14.11.2005 e succ.)

- Nel 2007 è referente del Rettore del Politecnico di Bari (nota Rettorale prot.n.4231 del 26.03.2007), per la realizzazione della Carta dei BENI CULTURALI della PUGLIA, convenzione tra la Regione Puglia, la Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, l'Università degli Studi di Foggia, l'Università degli Studi di Bari, l'Università degli Studi di Lecce e il Politecnico di Bari.

Dal 2008 è responsabile del servizio di Orientamento per la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

Dal 2009 è componente (incarico fiduciario del rettore del Politecnico di Bari) del comitato del Distretto Legno Arredo della Puglia.

2012 Nomina di Vicedirettore del Dipartimento di Architettura DICAR del Politecnico di Bari designazione (*prot. 1900 del 11.12.2012*)

2012 Presidente della Commissione Etica del Politecnico di Bari

2013 Referente per il dipartimento DICAR all'interno del Presidio di Qualità.

Presidente di numerose commissioni giudicatrici delle procedure pubbliche.

2013 Prorettore Vicario

3.5. titolo di dottore di ricerca e fruizione di borse di studio finalizzate ad attività di ricerca

- dal 1994, Dottore di Ricerca in Composizione architettonica (titolo conseguito nella Università Federico II di Napoli)

3.6. conferenze, convegni, seminari, organizzazione e cura di mostre, ecc...

- A partire dal 1989 ha svolto su invito numerose conferenze e seminari (Napoli, Bari, Parma, Potenza, Trani, Cairo, Dakhla (Egitto), Istanbul.

- 2006 Relatore al second international congress on construction history, Queens' College, Cambridge University, 29 Marzo-2 Aprile 2006

Titolo dell'intervento: Preservation and recovery of dwelling houses in historical centres and in particular the double-reservoir building type of Corato (Bari)

- 2006 Relatore al winter Conference "Urban upgrade of "Al QasR" area / Dakhla Oasis, Misr International University, Faculty of Engineering, Department of Architecture, 26 febbraio - 4 marzo Dakhla Egitto, 2006

- 2007 Relatore al Seminario di progettazione " Architettura domestica al Cairo" , presso Fine Art - Dipartimento di architettura, Preside Prof. Arch. Gawad - Febbraio 2007, Il Cairo -Egitto.

- 2007 Relatore alla Conference "Il restauro e consolidamento dei monumenti" al Cairo, presso il C.I.E.R.A. centro italo-egiziano per il restauro e l'archeologia. Direttore Prof. Arch. G. Fanfoni - Febbraio 2007, Il Cairo - Egitto.

- 2007 Tutor al Seminario di progettazione al work package European School of Urbanism and Architecture castello Svevo di Trani - maggio 4-7, 2007

- 2007 Invito Conferenza FAI: "Tutela è conoscenza" "Il territorio nord barese: riflessioni

per la tutela del patrimonio storico ed ambientale" 20 aprile 2007, Trani.

- 2008 invito Conferenza FAI: "Ricerca un Paesaggio: odori, colori, suoni e forme" 20 aprile 2008, Trani.

- 2009 "Third International Congress on Construction History" - The domestic architecture in Egypt between the past and the present: the ancient physical principles the passive refreshment in the traditional construction.

Cottbus, 20-24 May 2009

- 2010 invito - II Winter School Interdisciplinare "Il Dialogo dei Saperi"-

L'interdisciplinarietà nelle scienze, nella tecnica e nella cultura: "Le forme dell'abitare: il genius loci"

Aula Videoconferenze del Politecnico di Bari, Bari 2-4 marzo 2010

- 2010 The Second International Conference on Sustainable Architecture and Urban Development Organized by The Center for the Study of Architecture in the Arab World (CSAAR) In collaboration with Ministry of Public Works and Housing, Jordan and the University of Dundee, School of Architecture, "The domestic architecture in Egypt between past and present: the passive cooling in traditional construction" - UK 12 - 14 July, 2010

- 2010 invito - Le forme dell'abitare: Esperienze didattiche "Esperienze didattiche e spazio urbani - Festival Architettura 2009/2010

- 2011 Invito - Tempo e Spazio: forme e immagini della memoria in "I Dialoghi di Trani" manifestazione culturale, decima edizione, dal 9 al 12 giugno 2011

- 2011 Invito - Convegno "Territorio e Città: vs Identità - "Prontuario delle tecniche e delle cromie, Manuale di recupero e processi di musealizzazione del Territorio" L'approccio metodologico alla progettazione e alla riqualificazione dei Nuclei Antichi: caso studi" in Il nucleo antico - Vision & riqualificazione. Andria 10 giugno 2011

- 2011 1° Congresso Internazionale "Rete Vitruvio" "Modelli e forma della città mediterranea" Bari, 2-6 maggio

- 2011 Workshop/concorso "Made in Puglia_Officina 137" 25-26 maggio 2011.

- 2011 Workshop/mostra Internazionale "Wave 2011" IUAV, Urban Regeneration - "Architettura contemporanea Alpina", 15 - 25 luglio Santa Marta ex cotonificio e Magazzini Ligabue Venezia.

- 2013 Workshop "le via della seta" strutture complesse i *Carvanserragli* selciuchidi e ottomani in Turchia, Istanbul 7 - 14 gennaio 2013

- 2013 Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico "Tecnica e forma della città: sistemi e morfologie delle architettura di "sabbia" 20, 21, 22 de junio de 2013. Escuela Tecnica Superior de Arquitectura del Madrid Universidad Politécnica.

- 2013 Convegno 4° Convegno Internazionale "Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali", Progetto ed identità dei sistemi conventuali "a chiostro": il Monastero di Miglionico. Sala S. Caterina, Santuario della Verna, Chiusi della Verna, Arezzo 20, 21, 22, Settembre 2013

4. RICONOSCIMENTI DI MAGGIOR RILIEVO (PREMI, INVITI A MOSTRE, CONVEGNI, ECC...)

Nel 1993 exequo al Concorso di idee per la progettazione di una "Casa bifamiliare a Barialto";

- nel 1995 vince il Premio Cosenza per il progetto di una casa unifamiliare a Barialto;

- 2003 selezione al concorso "Premio Gubbio 2003", indetto dall'ANCSA, Sezione Premio Nazionale per tesi di Laurea;

- nel 2006 Mostra - Selezione dei progetti per la 10. Mostra Internazionale di Architettura -

La Biennale di Venezia- Città di Pietra – Progetto per la riqualificazione dell'area di Punta Perotti a Bari-

- 2010 Mostra - International Exhibition of Stone Design and Technology Marmomacc - Premio Tesi di laurea – Paesaggio Architettura e design litici – "Evoluzione tipologica del modello residenziale del quartiere turco-ottomano di Alessandria d'Egitto - Verona 29 settembre 2 ottobre 2010

- 2010 Premio Tesi di Laurea PAESAGGIO ARCHITETTURA E DESIGN LITICI Prima edizione "Evoluzione tipologica del modello residenziale del quartiere turco-ottomano di Alessandria d'Egitto" (menzione speciale)

-2010 Mostra dei risultati del Laboratorio di Progettazione II a.a. 2009/2010 in Marmomacc 2010 "mostra dei migliori elaborati dei corsi di "Progettazione con la Pietra" coordinati da Stone Academy, convenzionati o promossi da Marmomacc in collaborazione con varie sedi universitarie di architettura.

- 2010 Mostra – Convegno, Selezione di progetti didattici "Festival Architettura 2009-2010 sez. B) Parma" Il congegno tipologico e le forme di aggregazione.

- 2011 Mostra- Selezione di progetti didattici in 1st Architecture BIENNALE of Thessaloniki, gennaio 2011.

- 2012 I Premio Tesi di Laurea "Paesaggio, Architettura e Design Litici", 2ª edizione "Progetto di residenza complessa al Cairo "Wikala" del Cairo tra il XV e il XIX secolo" Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura 47ª MARMOMACC 2012 / Verona, 26-29 Settembre 2012 (menzione speciale)

-2012 Mostra dei progetti vincitori della prima edizione del concorso internazionale di architettura "MARMOMACC Architecture and Design Competition 2012" lanciato da Veronafiore, in collaborazione con Archi-Europe, per selezionare 9 progetti e concetti sul tema della pietra.

-2012 Mostra dei risultati del Laboratorio di Progettazione IV a.a. 2009/2010 in Marmomacc 2010 "mostra dei migliori elaborati dei corsi di "Progettazione con la Pietra" coordinati da Stone Academy, convenzionati o promossi da Marmomacc in collaborazione con varie sedi universitarie di architettura.

-2013 Mostra dei progetti "edifici di culto" seminario Dipartimento DI CA

-2013 AL MAXXI di ROMA LA MOSTRA DEI PROGETTI DEL CONCORSO CEI 'PROGETTO PILOTA 2011.

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI 2006/2013

- 1.** FICARELLI L. (2005). Introduzione - Progetto ARIANNA / report- Programma Operativo Nazionale Ricerca, Sviluppo tecnologico, alta Formazione 2000/2006 – Mis. III. Politecnico di Bari ISBN/ISSN: 978-88-95006-27-7 BARI
- 1.** FICARELLI L. (2006). Town morphology the relationship between form and building. Preservation and recovery of dwelling houses in historical centres and in particular the double-reservoir bulding type of Corato (Bari). In: The second International Congress on Construction History. Contruction History. Cambridge. 29.03.06 - 2.04.06. (vol. 1, pp. 1113-1123). ISBN/ISSN: 0-7017-0203-6. CAMBRIDGE.
- 2.** FICARELLI L. (2007). "Abitare, una esperienza didattica", A. Aalto è la Finlandia. Architettura e luogo". In: Michele Beccu, Loredana Ficarelli A CURA DI. La casa dei maestri. L'architettura dei Maestri nel Moviento Moderno. (vol. Icar 5, pp. 29-40 E pp. 75-90).). ISBN: 9788880825661. BARI: Adda (ITALY). Quaderni ICAR Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile dell'architettura, CUC, Politecnico di Bari. luglio 2003
- 3.** FICARELLI L. (2007). Progetto sud - Bari- Punta Perotti, in: Quaderni di AION, La Mostra "Città di Pietra" Architetture per il "Progetto Sud" alla 10. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia 2006, Aion edizioni, Firenze, 2007 pp. 48-51 - ISBN 978-88-88149-41-7
- 4.** FICARELLI L. (2008), L'Oasi di Dahkla - Egitto, " La costruzione in terra cruda nelle oasi del deserto occidentale: il caso studio del Qars di Dakhla, in Quaderni della Didattica, quaderno n.10 Architettura. ISBN 95006-05-4
- 5.** FICARELLI L. (2008),, "Architettura domestica al Cairo, dal XII al XVIII secolo", Quaderni della Ricerca, collana della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, Archinauti-Quaderni della Ricerca, diretta da Claudio D'amato Guerrieri ISBN 978-88-95006-10-9
- 6.** FICARELLI L. (2010). The domestic architecture in Egypt between past and present: the passive cooling in traditional construction. Organized by The Center for the Study of Architecture in the Arab World (CSAAR) In collaboration with Ministry of Public Works and Housing, Jordan and the University of Dundee, School of Architecture, UK 12 - 14 July, 2010. In: SAUD 2010 The Second International Conference on Sustainable Architecture and Urban Development. Jordan, Amman, 12-14 July 2010, AMMAN: The Center for the Study of Architetcture in the A, vol. 1, ISBN/ISSN: 1992-7320
- 7.** FICARELLI L. (2010). Le forme dell'abitare: esperienze didattiche. In: A CURA DI ENRICO PRANDI. Community/architecture 57 contributi di ricerca di ambito internazionale. p. 84-87, PARMA: Casa editrice del festival dell'architettura di P, ISBN/ISSN: 88-89739-14-2
- 8.** FICARELLI L. (2010). Introduzione. In: RODI ARCHITETTURA DEL FONTEMARE. vol. 31, p. 1-5, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 978-88-95612-61-4
- 9.** FICARELLI L. (2010). MODELLO E FORMA DELLA CITTA' MODERNA. In: MONACO DI BAVIERA - L'ALTRA MODERNITA'. vol. 34, p. 6-7, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 978-88-95612-71-3
- 10.** FICARELLI L. (2010). INTRODUZIONE. In: RODI ARCHITETTURA DEL FONTEMARE. vol. 31, p. 1-5, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 978-88-95612-61-4
- 11.** FICARELLI L. (2011). MODELLI E FORMA DELLA CITTA' MEDITERRANEA. In: 1° Congresso Internazionale - IL PROGETTO DI ARCHITETTURA FRA DIDATTICA E RICERCA. BARI, 2-6 maggio 2011, BARI: POLIBAPRESS, vol. 3, p. 1349-1358, ISBN/ISSN: 978-88-95612-78-2
- 12.** FICARELLI L (2011). LABORATORIO 2° DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA. In: ANNUARIO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA A.A. 2009/2010. IN QUADERNI DELLA DIDATTICA. vol. 38, p. 58-63, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 978-88-

97781-20-2

13. FICARELLI L (2012). LABORATORIO 4°DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA. In: ANNUARIO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA A.A. 2010/2011. IN QUADERNI DELLA RICERCA. vol. 41, p. 188-193, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia, ISBN: 978-88-97781-19-6

14. FICARELLI L (2013) Il modello urbano di Alessandria d'Egitto In: AAVV. ALESSANDRIA D'EGITTO Evoluzione del modello urbano del fronte a mare e del modello residenziale del quartiere Turco-Ottomano.vol. 54, p. 6-11, BARI:PolibaPress / Arti Grafiche Favia,ISBN: 978-88-97781-39-4

INFORMAZIONI INGLESE

LOREDANA Ficarelli

- Date and place of birth: Foggia, 20/3/1957

- Academic Status: Professor (ICAR/14), from 2011 –

PhD in Architectural Composition, and from the academic year 94/97 is an adjunct professor in the Laboratory of Architectural Design at the Faculty of Bari since 1999 he is researcher at the Polytechnic University of Bari, Faculty of Architecture and in 2005 associate professor ICAR 14, has co-opted in the College of Teachers DR "Architectural Design for the Mediterranean".

Since 2003, vicar of the ICAR Department of the Polytechnic of Bari

Since 1984 he has participated in numerous national and international competitions, I have presented at the XIV Triennale in Milan at the International Exhibition of Architecture Biennale of Venice with the lovely 1985 and 2006.

In 2005 he was tutor for post-graduate scholarships, further training and specialization abroad, and in 2006 professor at the winter workshoop "Urban upagrade of" Al Qasr "area / Daklha Oasis, Misr International University, Faculty of Engineering, Department of Architecture .

In 2011 and professor at the Tenth International Workshop WAVE 2011 in Architecture IUAV-Venice.

- Since 2004, conducts research and urban planning in Egypt and Syria.

- Since 1995 and teaches courses in Architectural Design I, II, IV, V year at the Faculty of Architecture at the Polytechnic of Bari